

La Roue de la Santé

Oriane Lander, Raphaël Tornare, Pre. Johanna Sommer

Résumé du projet

La Roue de la Santé est un projet pédagogique innovant porté par la Faculté de médecine de l'Université de Genève dans le cadre du programme *Planetary Health Care for Universities' Sustainability Engagement* (PHUSE). Développé par une équipe interdisciplinaire dirigée par Oriane Lander, Raphaël Tornare et Pre. Johanna Sommer, ce projet vise à relier concrètement santé humaine et enjeux environnementaux.

Le projet répond à un double constat : la santé reste majoritairement abordée sous l'angle des soins médicaux alors qu'elle dépend largement de déterminants comportementaux, sociaux et environnementaux ; et les enjeux climatiques sont perçus comme abstraits et anxiogènes, limitant le passage à l'action. L'atelier propose une approche accessible et non culpabilisante, utilisant la santé comme porte d'entrée pour aborder les questions environnementales.

L'atelier se structure en deux temps. La première partie utilise un plateau de jeu et des cartes thématiques pour explorer les cinq déterminants de la santé (comportements, systèmes de soins, environnement, niveau socio-économique, génétique), en illustrant les liens entre santé et environnement. La seconde partie se concentre sur le passage à l'action : les participants identifient des actions concrètes personnelles et professionnelles, positionnées dans une matrice croisant impact santé et impact environnemental.

Le projet génère des impacts multiples : économiques, par la prévention et la promotion de la santé ; sociaux, en renforçant la littératie en santé et l'empowerment des participants ; et environnementaux, par une prise de conscience et l'adoption de comportements durables.

Développé et testé en 2025, l'atelier sera traduit en allemand et anglais au courant des mois de mars et avril, puis déployé à l'Université de Genève dès le mois de mai. Mis à disposition sous licence Creative Commons, il vise une diffusion large et gratuite, favorisant sa reproductibilité dans divers contextes institutionnels et culturels.

